
Senior Projects Spring 2021

Bard Undergraduate Senior Projects

Spring 2021

Destellos en la Penumbra

Elias R. Hernandez
Bard College, eh9043@bard.edu

Follow this and additional works at: https://digitalcommons.bard.edu/senproj_s2021



Part of the [Film and Media Studies Commons](#)



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 4.0 License](#).

Recommended Citation

Hernandez, Elias R., "Destellos en la Penumbra" (2021). *Senior Projects Spring 2021*. 280.
https://digitalcommons.bard.edu/senproj_s2021/280

This Open Access is brought to you for free and open access by the Bard Undergraduate Senior Projects at Bard Digital Commons. It has been accepted for inclusion in Senior Projects Spring 2021 by an authorized administrator of Bard Digital Commons. For more information, please contact digitalcommons@bard.edu.

De mi soledad a la tuya,
Un abrazo.

Fascinated by light, motion and stillness, I explored my inner and outer landscapes. Navigating through my monotone routine, I prompted myself to find joy around me by interacting with the vivid spaces I frequent. Through the unique eyes of the camera, I strived to manipulate the world I see and think, and somehow paint my own reality. The extraordinary in the mundane brings me joy, and I hope nothing but to share a little piece of my world to yours. As nature speaks on its own, louder than we could ever fathom, I allowed this project to take me where it wanted. In a constant fight between what I wanted to make and what the images had to say, this project is a consolidation of what I had to say and what the images I found expressed. This is only one rendition of the many landscapes I visited throughout this semester.

El mundo en tu mirada.

Lo que veo es mío, o eso creo.

Ante mis ojos, tu mundo
Ante tus ojos el mío.

Desearía que puedas ver lo que veo cuando lo veo,
Desearía ver lo que ves cuando lo ves.
Que nos comprendieramos.

Que tu realidad y la mía, aunque creen entenderse, y apenas pueden tocarse.
Algún día puedan, comunicarse
Si un día mis palabras pudieran siquiera expresar lo que siento
Si solo fuera suficiente.

Desearía que mis ojos y los tuyos vieran lo mismo
No siempre
Jamás siempre
Pero de vez en cuando quisiera que puedas lo que veo,
Cuando lo veo.
Y yo lo que ves, cómo lo ves.

Mi deseo con este proyecto fue alterar la realidad. Darle vida a lo banal.
Y que sonriamos juntos por la mugre
la mugre de ser.

La cámara te permite navegar el mundo por sus ojos únicos.
Tal vez así, algún día podamos ser más humanos.